

I MOSTRA INTERDISCIPLINAR DE FISIOTERAPIA DA FRT

NORMAS GERAIS PARA SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

I MOSTRA INTERDISCIPLINAR DE FISIOTERAPIA DA FRT torna público a abertura das inscrições e estabelece normas relativas à apresentação de trabalhos científicos.

O evento será realizado no período de **7 a 11 de junho de 2021**, de 7:30 às 12h, via plataforma digital *Google meet*.

1. SUBMISSÃO DE TRABALHOS CIENTÍFICOS

- 1.1 O período para submissão dos trabalhos científicos ocorrerá no período entre **14 a 31 de maio de 2021**.
- 1.2 A submissão dos trabalhos será realizada exclusivamente por meio do **E-MAIL** oficial do evento, durante o período de inscrições: **fisioterapia@frt.edu.br**. Não serão aceitos trabalhos submetidos por qualquer outro meio, tampouco após o prazo de inscrição estabelecido.
- 1.3 O número máximo de autores por trabalho é 6 (seis), sendo 1(um) autor principal, 4 (quatro) coautores por trabalho, e 1 (um) orientador (último autor).
- 1.4 Os trabalhos devem ser orientados obrigatoriamente por **professor da FRT**.
- 1.5 Para validar a inscrição é obrigatório enviar junto com o resumo o **TERMO DE SUBMISSÃO DE TRABALHO, DE AUTORIZAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO E CESSÃO DOS DIREITOS AUTORAIS** assinada pelos autores do trabalho. O modelo deste termo está disponível no ANEXO I.
- 1.6 Após a data final de submissão do trabalho, **não haverá mais a possibilidade de alterações**, tanto dos dados pessoais quanto dos conteúdos anexados.
- 1.7 Serão aceitos **TRABALHOS ORIGINAIS, RELATO DE CASOS, REVISÕES BIBLIOGRÁFICAS E RELATOS DE EXPERIÊNCIA**, em áreas da Fisioterapia. Resumos já publicados em outros meios de comunicação não deverão ser encaminhados.
 - 1.7.1 **TRABALHOS ORIGINAIS**: trabalhos técnico-científicos originais (inéditos, não publicados), resultantes de pesquisas de natureza empírica, experimental ou conceitual.

RELATO DE CASOS: casos que incluam descrições originais de observações clínicas, ou que representem originalidade de um diagnóstico ou tratamento, ou que ilustrem situações da prática clínica.

REVISÕES BIBLIOGRÁFICAS: revisão sistemática para análise crítica de materiais já publicados sobre um tema específico. Baseadas em fontes secundárias, deve descrever, em detalhes, o processo de busca dos estudos originais e os critérios para sua inclusão na revisão.

RELATOS DE EXPERIÊNCIA: descrição, reflexão e análise acerca de experiências desenvolvidas em ambientes de atendimento ao paciente.

- 1.8 Após o envio do resumo, você receberá um e-mail confirmando a submissão. Caso não receba a confirmação por e-mail em 48 horas úteis, entre em contato com a coordenação do curso de Fisioterapia da FRT.
- 1.9 Os resumos selecionados e devidamente apresentados no evento serão publicados posteriormente nos Anais da I MOSTRA INTERDISCIPLINAR DE FISIOTERAPIA DA FRT on line no site da FRT.
- 1.10 Serão selecionados e avaliados, pela comissão científica, todos os resumos que se enquadrarem na **formatação obrigatória detalhada no ITEM 2, CASO CONTRÁRIO SERÃO TERMINANTEMENTE INDEFERIDOS, E NÃO APRESENTADOS DURANTE O EVENTO.**
- 1.11 A aceitação de cada trabalho será comunicada por e-mail, bem como a data e o horário estabelecidos pela comissão científica para a apresentação do mesmo.
- 1.12 Será emitido 1 (um) certificado por trabalho apresentado, com o nome de todos os autores, destacando-se o do apresentador.
- 1.13 É de total responsabilidade do autor o preenchimento correto das informações pessoais e dos trabalhos inscritos, sendo esta a informação utilizada para a produção dos certificados, **não sendo permitidas alterações posteriores.**

2. ESTRUTURA DO RESUMO

- 2.1 No trabalho submetido deverá constar: Título, Resumo e Palavras-chave. Ressalta-se que **NÃO** deverá ser inserido o nome dos autores. **ESTES DEVERÃO SER INFORMADOS SOMENTE NO ATO DA SUBMISSÃO DO TRABALHO.**
- 2.2 O título do trabalho deve preceder o resumo, estar em caixa alta, negrito, fonte Arial 12, e possuir no máximo 12 palavras.
- 2.3 O resumo deve ser escrito em parágrafo único, justificado, espaçamento simples, fonte Arial 10, contendo no mínimo 200 e no máximo 500 palavras, obedecendo às margens esquerda, direita, superior e inferior de 2,5cm, e distribuído na seguinte estrutura: **Introdução, Objetivo, Materiais e Métodos ou Metodologia, Resultados e Conclusão** mais relevantes da pesquisa. O modelo do resumo está disponível ANEXO II.
- 2.4 O resumo não deve conter abreviaturas sem definição, exceto as conhecidas internacionalmente.
- 2.5 Palavras-chave em número de 3 a 5, separadas por ponto (.), de acordo com o conteúdo do trabalho e com o Descritores em Ciências da Saúde - <http://decs.bvs.br/>
- 2.6 Os arquivos para submissão deverão estar em formato Word.

3. CRITÉRIOS PARA APROVAÇÃO

- 3.1 Os trabalhos serão avaliados de acordo com os seguintes critérios:
- Relevância e originalidade do tema.
 - Introdução mostrando coerência com a temática apresentada.
 - Clareza, pertinência do objetivo.
 - Metodologia utilizada (descrição dos métodos utilizados).
 - Resultados coerentes com a proposta da pesquisa.
 - Conclusão: fundamento, coerência e alcance.
 - Qualidade da redação e sequência lógica do texto.
 - Adequação de formatação.

4. APRESENTAÇÃO

4.1 Os trabalhos serão apresentados em formato livre, conforme decisão da comissão científica da I MOSTRA INTERDISCIPLINAR DE FISIOTERAPIA DA FRT nos dias **7 a 11 de junho de 2021** no período de 7:30h às 12h em salas do *Google Meet* (sendo 15 min cada apresentação).

4.2 O autor apresentador deverá apresentar o trabalho, em no máximo, **15 minutos, e haverá 5 minutos para considerações dos professores.** Sendo excedido esse tempo, o apresentador estará sujeito à perda de pontos.

4.3 Os certificados de apresentação de trabalho serão emitidos eletronicamente conforme confirmação de presença, ou seja, somente para os autores cujos trabalhos forem apresentados para a Comissão Avaliadora e será enviado por e-mail para o endereço cadastrado na inscrição do trabalho.

Fortaleza, 07 de maio de 2021.

Juliana Ramiro Luna Castro
Coordenação do Curso de Fisioterapia

ANEXO I

TERMO DE SUBMISSÃO DE TRABALHO, DE AUTORIZAÇÃO PARA PUBLICAÇÃO E CESSÃO DOS DIREITOS AUTORAIS

Eu,

_____, residente _____ (Endereço completo)

_____, telefone celular () _____, e-mail

_____, Instituição de origem: _____ submeto para
avaliação da I MOSTRA INTERDISCIPLINAR DE FISIOTERAPIA DA FRT – o
trabalho _____ científico intitulado:

_____, de natureza – Resumo, que será apresentado na modalidade PÔSTER. O trabalho
foi produzido em co-autoria com

_____ e orientado pelo(s) Prof(s).

_____,

Sendo a produção aprovada, autorizo a Faculdade Rodolfo Teófilo a publicá-la nos Anais
do evento, conforme orientações gerais do Curso de Fisioterapia.

Reconhecemos que a publicação implica automaticamente na cessão gratuita e
irrevogável dos direitos autorais.

Fortaleza-CE, _____ de _____ de 2021.

Assinaturas dos autores/orientadores

****Este documento deverá ser PREENCHIDO (digitado) sem rasuras, DATADO,
ASSINADO POR TODOS OS COAUTORES E ORIENTADOR(ES), SCANEADO e
enviado em arquivo PDF.**

RESUMO

O resumo é uma apresentação abreviada de um texto. Deve fornecer o contexto ou a base para o estudo, procedimentos básicos, principais resultados, conclusões, de forma a enfatizar aspectos novos e importantes do estudo. É a parte mais lida do artigo científico depois do título. O intuito do resumo é facilitar a comunicação com o leitor.

Deve conter as seguintes partes:

- **Introdução:** contextualização do tema abordado;
- **Objetivo:** estabelecer a questão principal e/ou hipóteses a serem testadas;
- **Métodos:** descrever o desenho do estudo, população e procedimentos básicos;
- **Resultados:** descrever o resultado principal em uma frase concisa. Deve ser o mais descritivo possível;
- **Conclusão:** frase simples e direta em resposta ao objetivo estabelecido e baseada exclusivamente nos resultados apontados no resumo;
- **Palavras-chave:** descritores que representam o conteúdo do trabalho (de acordo com o Descritores em Ciências da Saúde - <http://decs.bvs.br/>).

MODELO DO RESUMO

TITULO DO TRABALHO

Introdução: _____

_____ **Objetivo:** _____ **Materiais: e Métodos:** _____

Resultados: _____ **Conclusão:** _____
(mínimo 200 e no máximo 500 palavras)

Palavras-chave: PALAVRA. PALAVRA. PALAVRA. PALAVRA. PALAVRA.